"Buscamos una vida"

sinrodeosproducciones@gmail.com

1 INT. CLASE - DÍA

Suena el timbre. Los niños salen y HÉCTOR (29) llama a PABLO (12, aspecto descuidado) con un gesto.

HÉCTOR
Pablo, ¿dónde te crees que vas?
Ven aquí anda.

Pablo acude a la mesa de Héctor.

HÉCTOR
Hoy estás castigado.
(Pablo suspira)
Me has pillado de buenas, así que
vamos a hacer una cosa.

Héctor rebusca en los bolsillos y saca una moneda. Se la muestra a Pablo.

HÉCTOR
Si sale cara, quedas libre. Si
sale cruz, estás castigado toda
la semana.

Héctor lanza la moneda al aire. La coge. Muestra la moneda a Pablo.

HÉCTOR
Cruz. Te espero mañana cuando
suene el timbre.
(Héctor mira de arriba abajo
a Pablo)
Desde luego si sigues así no vas
a llegar a nada en la vida.

Pablo se va de la clase.

2 EXT.CALLE DÍA

Héctor caminando por la calle.

3 INT.DÍA CASA DE HÉCTOR

HÉCTOR entra por la puerta. Le recibe KAHN, su perro. Acto seguido aparece LAURA (28), su novia, quien lo besa.

MARÍA
¿Qué tal el día cariño?
(Silencio)

4 INT.DÍA PLATÓ

Vemos la cara de Héctor. Se le aprecia mayor y triste.

5 PANTALLA NEGRA

GALA
(Voz en off)
¿Y no te da miedo que controlen tu vida?

Título corto: Buscamos una vida.

6 INT.DÍA PLATÓ

Vemos la cara de Héctor otra vez. Se aleja la imagen dejando que se vea el plató.

GALA
Y dinos Héctor, ¿que tipo de cosas te han obligado a hacer?

HÉCTOR
Al principio eran cosas sin importancia.

GALA
¿Como qué?

HECTOR
(Un pequeño silencio)
Una vez me pidieron que fuera sin pantalones por la calle. También cosas como votar a un partido político concreto.

7 EXT.CALLE DÍA

Héctor camina por la calle sin pantalones ante la mirada de asombro de los que están a su alrededor.

8 INT.PLATÓ DÍA

GALA
Entonces, merecía la pena hacerlo ¿no?

HECTOR
Al principio sí...Pero luego la cosa se puso seria.

GALA
¿Por ejemplo?

HÉCTOR
Tuve que abandonar a mi perro Khan...(Silencio)

GALA
¿Y eso fue lo peor?

HECTOR
Ójala...

GALA
¿Qué fue lo peor entonces?

HÉCTOR
(Pequeño silencio)
Lo siento pero...no puedo hablar de ello, es demasiado duro.

9 INT. CASA DÍA

Pelea entre Laura y Héctor. Laura tira el marco con la foto de ambos que está en la mesita de la entrada.

10 INT. PLATÓ DÍA

HÉCTOR
Tenía que seguir jugando.

GALA
(Extrañada)
Jugando... explícate

HÉCTOR
Todo empezó con una carta... Un grupo de accionistas buscaban a una persona que se atreviera a venderles su vida. Sería como venderte en bolsa como si de una empresa se tratara.

11 INT. CASA DE HÉCTOR DÍA

Mientras Héctor habla se ve cómo abre un sobre. Dentro hay un folleto que pone "¿Te gusta jugar? Buscamos una vida".

12 INT.PLATÓ DÍA

GALA
¿Cuáles eran las condiciones?

HÉCTOR
Yo tenía que acatar todas las ordenes que los accionistas me mandaban

GALA
¿Pero por qué lo hiciste, tan importante era el dinero?

HECTOR
(Nervioso)
El dinero era importante pero...

GALA
Pero ¿Qué?

HÉCTOR
Era la única forma de seguir jugando, lo perdí todo, tenía muchas deudas y lo único que me quedaba por apostar era a mí mismo.

13 INT. CASINO NOCHE

Mientras Héctor habla se ven imágenes de él jugando a las diferentes máquinas del casino. Son imágenes que pasan rápido.

14 INT.PLATÓ DÍA

GALA
Héctor, ¿sabes por qué estás aquí?

HÉCTOR
No, vengo porque me lo han mandado mis accionistas.

GALA
Hoy estás aquí porque tus accionistas quieren terminar con todo esto. Puedes decidir retirarte, no jugar y quedarte con todo el dinero conseguido hasta ahora o puedes participar en el último juego y ganar el doble ¿qué decides?

HÉCTOR
(Pequeño silencio)
Juego

GALA
Está aquí tu accionista mayoritario, que va a mostrarte lo que tienes que hacer

Entra Pablo (ahora 22).

HÉCTOR
Tú...

Pablo se saca una moneda del bolsillo.

PABLO
Cara, doblas todo tu dinero. Cruz, lo pierdes todo.

Pablo lanza la moneda. La recoge en su mano y se la muestra a Héctor. Se ve la cara inexpresiva de Héctor.

15 CRÉDITOS

Mientras que pasan los créditos vamos viendo una hoguera en la que se van quemando billetes. De fondo se escucha un bolero ("Sigue feliz" de Alonso y Bernardo).